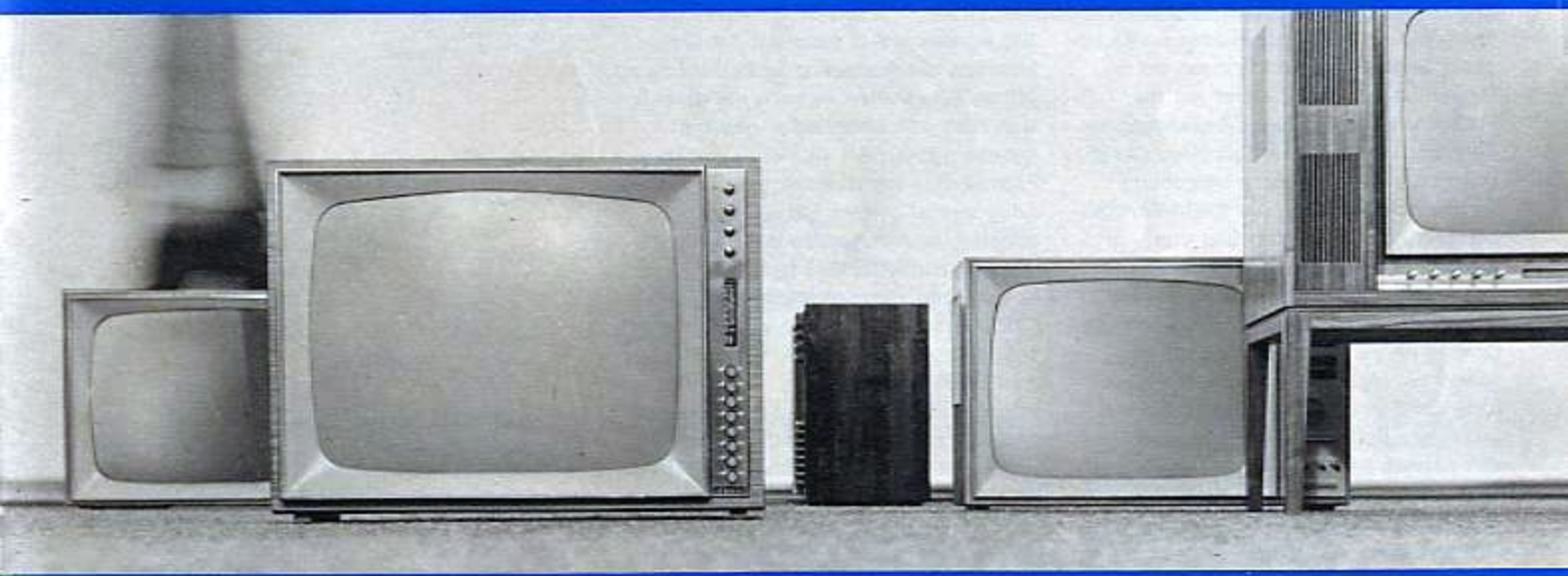
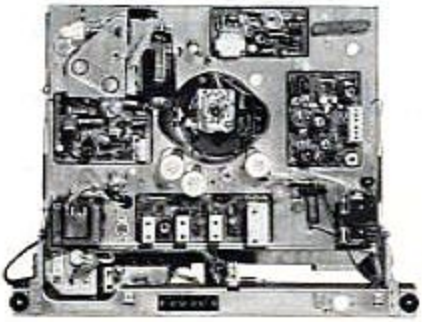
SABA

Schwarzwälder Präzision



Fernseh-Geräte 1964/65

Auf den ersten Blick...

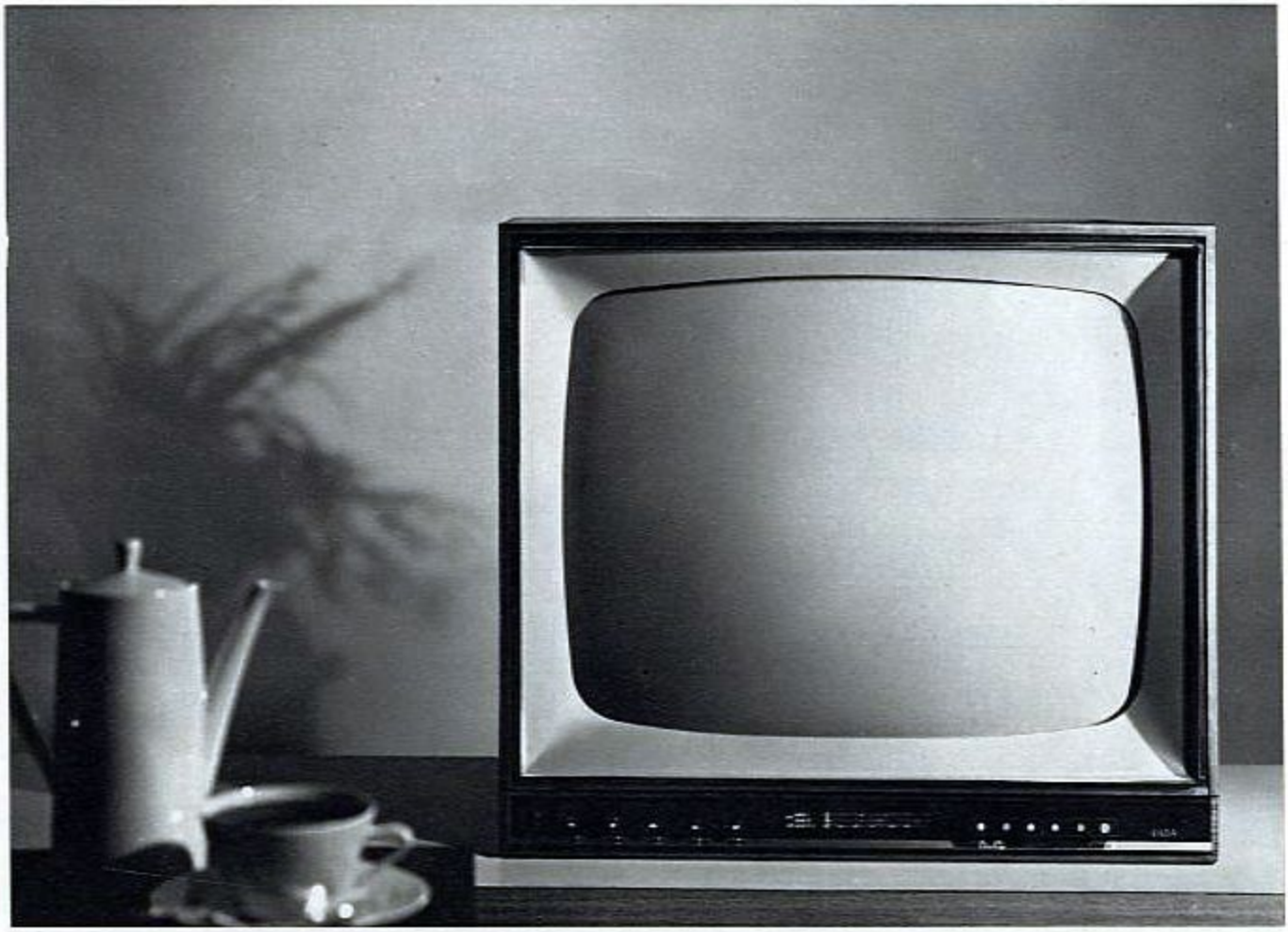


...aber auch auf den zweiten...

Wenn Frauen ein Fernseh- oder ein Radiogerät auswählen, dann bringen sie in Gedanken ihr Wohnzimmer mit ins Fachgeschäft; die Möbel, Vorhänge, Teppiche und Tapeten. Das neue Gerät soll sich in die gewohnte Umgebung harmonisch einfügen. Die SABA-Fernsehgeräte sind mit Sorgfalt und viel Fingerspitzengefühl diesen Wünschen angepaßt. Ausgesucht edle Hölzer mit feinen Maserungen und einer makellosen Oberfläche verraten die Herkunft aus bekannten Möbelwerkstätten. Die klare Linie der Form und eine geschmackvoll gediegene Farbabstimmung werden, mit den „Augen einer Frau" gesehen, als besonders wohltuend empfunden. Technische Elemente – also Bedienungsorgane und die Bildröhre – treten bei den neuen SABA-Fernsehgeräten in den Hintergrund. Umso stärker wirkt hier das warme schöne Holzgehäuse. Das kommt der Wohn-Atmosphäre zugute.

Sie werden sicher nicht auf die Idee kommen, die Rückwand Ihres Gerätes zu öffnen. (Sie sollten es auch nur dann tun, wenn Sie den Netzstecker gezogen haben). Lassen Sie sich aber von Ihrem Fachhändler das Wunderwerk der Technik ruhig einmal zeigen. Lassen Sie sich erklären, warum gerade die Fachleute, die Werkstattleiter und Service-Spezialisten übereinstimmend die SABA-Technik als hervorragend bezeichnen. Selbst wenn Sie kein Fachmann auf dem Gebiet der Elektronik sind, wird Ihnen ein Blick ins Innenleben eines SABA-Gerätes viel sagen. Der klare, übersichtliche Aufbau des Chassis und die Präzision in der Verarbeitung sagen mehr als tausend Worte. Schließlich wollen Sie ein Gerät haben, das sein Geld wert ist. Ein Gerät, das auf viele Jahre ungetrübte Fernseh-Freude bereitet.

...ein Saba!

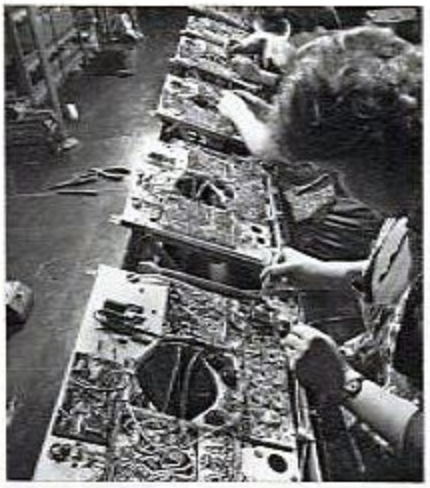


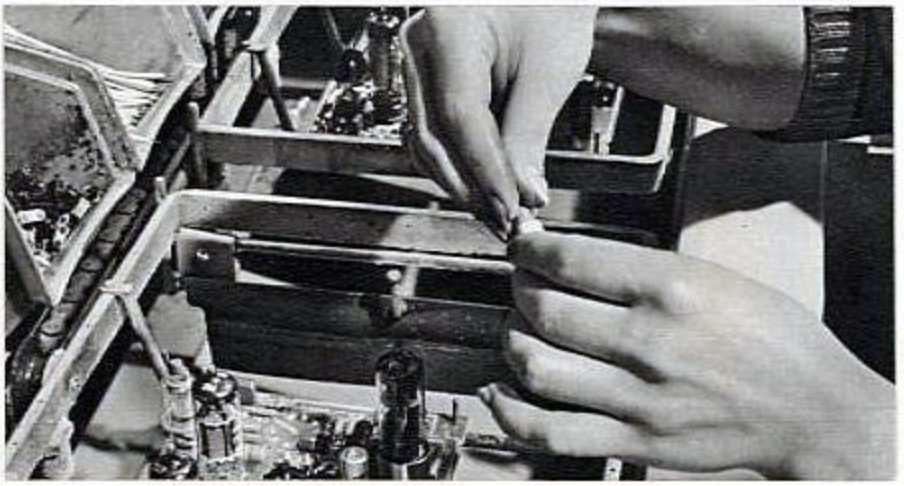
SABA
Schauinsland T 154
Automatic

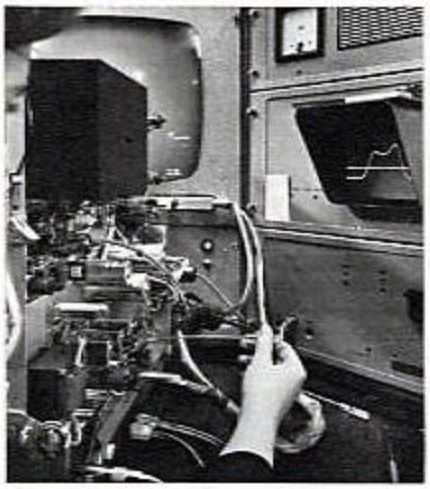
Welche Merkmale kennzeichnen ein gutes Fernsehgerät? Von außen: ein schönes, klares und detailscharfes Bild, einfache Bedienungsweise, sichere Funktion. Von innen: fortschrittliche Teiltransistorisierung, ein sinnreiches Automatik-System und äußerste Präzision aller Einzelteile. Moderne Weitempfänger – und dazu gehört jedes hier beschriebene SABA-Gerät – besitzen diese Eigenschaften. SABA-Geräte bringen deshalb wirkliche Fernsehfreude. Hier stellen wir Ihnen vor:
SABA Schauinsland T 154 Automatic.
Ein Zeichen seiner ausgefeilten Technik ist die fünffache Programm-Schnellumschaltung durch Tastendruck. Zwei Tasten können Sie wahlweise auf Band I oder Band III, drei Tasten wahlweise auf UHF oder Band III einstellen.
Hieraus ergeben sich so viele Kombinationsmöglichkeiten für die Senderwahl, daß sie kaum jemals erschöpft werden können. Eine Speicher-Automatik hält die Sendereinstellung fest, so daß zur Umschaltung von Station zu Station und von Programm zu Programm ein Tastendruck genügt. Sämtliche Bedienungselemente sind übersichtlich an der Frontseite des Gerätes angeordnet – links die Regler, rechts die Tasten. Dazwischen befindet sich die Skala für alle Bereiche.
Die Bildqualität wird oft durch die Art der Sendung bestimmt. Direktreportage, Studio-Aufnahme und Filmaufzeichnung zeigen Unterschiede. Deshalb besitzt der SABA-Schauinsland T 154 Automatic einen mehrstufigen Brillanz-Regler. Mit ihm können Sie die Bildqualität den Sende- und Empfangsbedingungen genau anpassen.
Ausführungen: Nußbaum naturhell mattiert und mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 59 x 53 x 33 cm.

Die technischen Daten der SABA-Fernsehgeräte finden Sie in einer übersichtlichen Tabelle auf Seite 9.

Nehmen Sie sich ein paar Minuten Zeit – es lohnt sich!





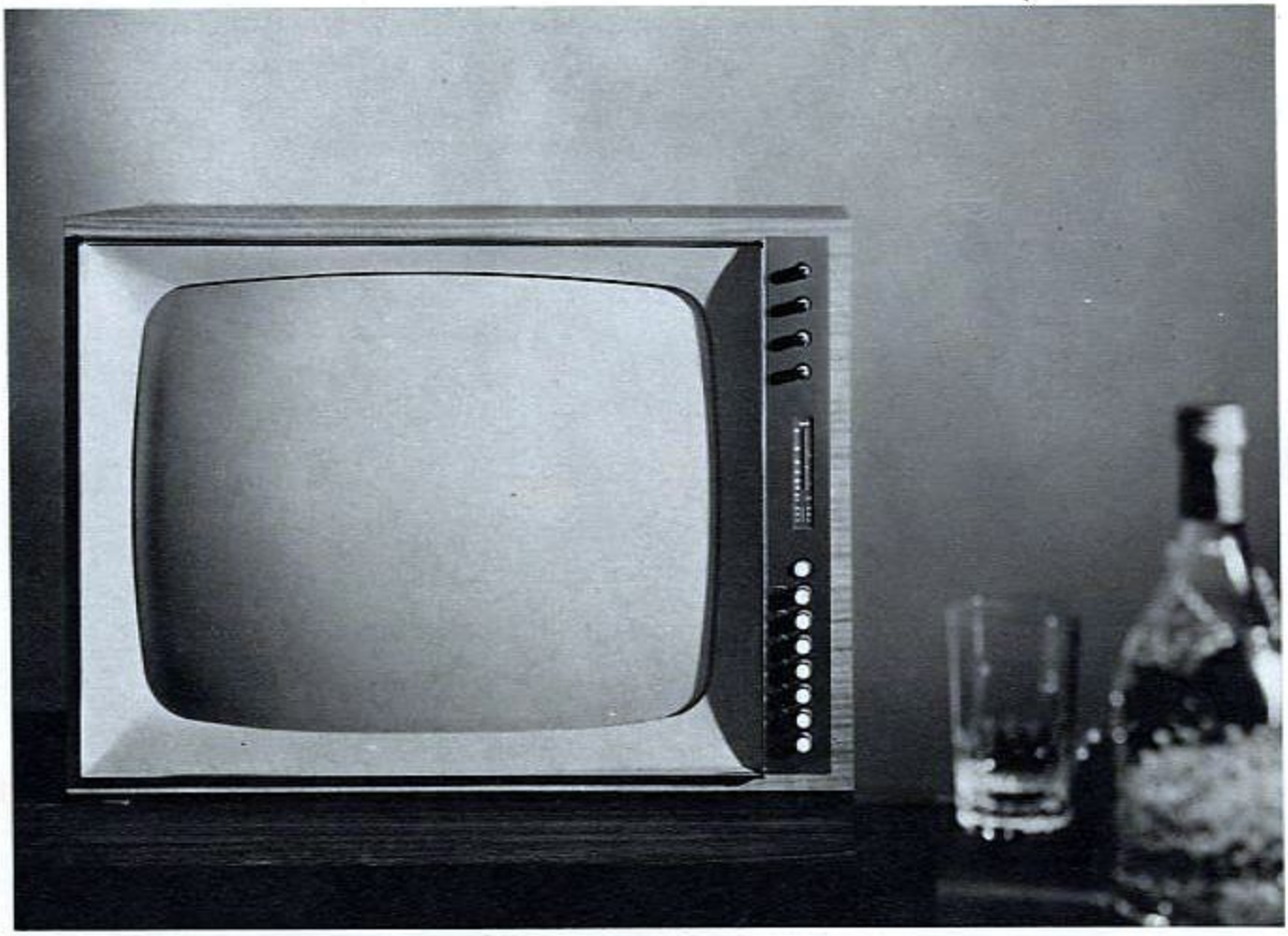


Sie sind dabei, ein Fernsehgerät zu kaufen. Die Empfehlungen aus Ihrem Freundeskreis und die Ratschläge Ihres Fachhändlers sind für Sie wertvolle Hilfen. Aus den vielen Marken und Modellen gilt es nun, das Richtige für Sie auszuwählen. Was spricht für ein SABA-Gerät? Es sind 3 wichtige Gründe:

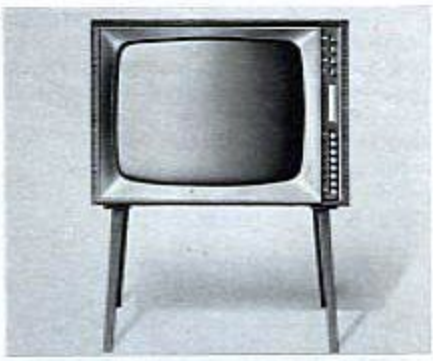
SABA ist eines der ältesten Spezialunternehmen der Fernseh- und Radio-Branche. Ihre Ingenieure und Techniker haben reiche Erfahrung in der Konstruktion und Fertigung. Auch dem kleinsten Detail schenkt man hier volle Aufmerksamkeit. Die weithin bekannte exakte Arbeit kommt aus der Tradition der Uhrmacherei, aus der die SABA-Fertigung hervorging. Gründungsjahr 1835.

SABA baut die meisten Einzelteile selbst. Aber noch vor dem Einbau werden sie viele dutzendmal auf Herz und Nieren geprüft. Die „noch guten" werden streng ausgeschieden. SABA hat die schärfsten Prüfmethoden, die heute möglich sind. Das ist bekannt.

Die Schwarzwälder Präzision ist kein Schlagwort. Die Sorgfalt der Fertigung und die Genauigkeit der Prüfungen kommen Ihnen in der Lebensdauer Ihres Gerätes zugute. Sie haben mit einem SABA-Gerät einen echten, meßbaren Wert gekauft. Daran sollten Sie bei der Auswahl eines Fernsehers denken.



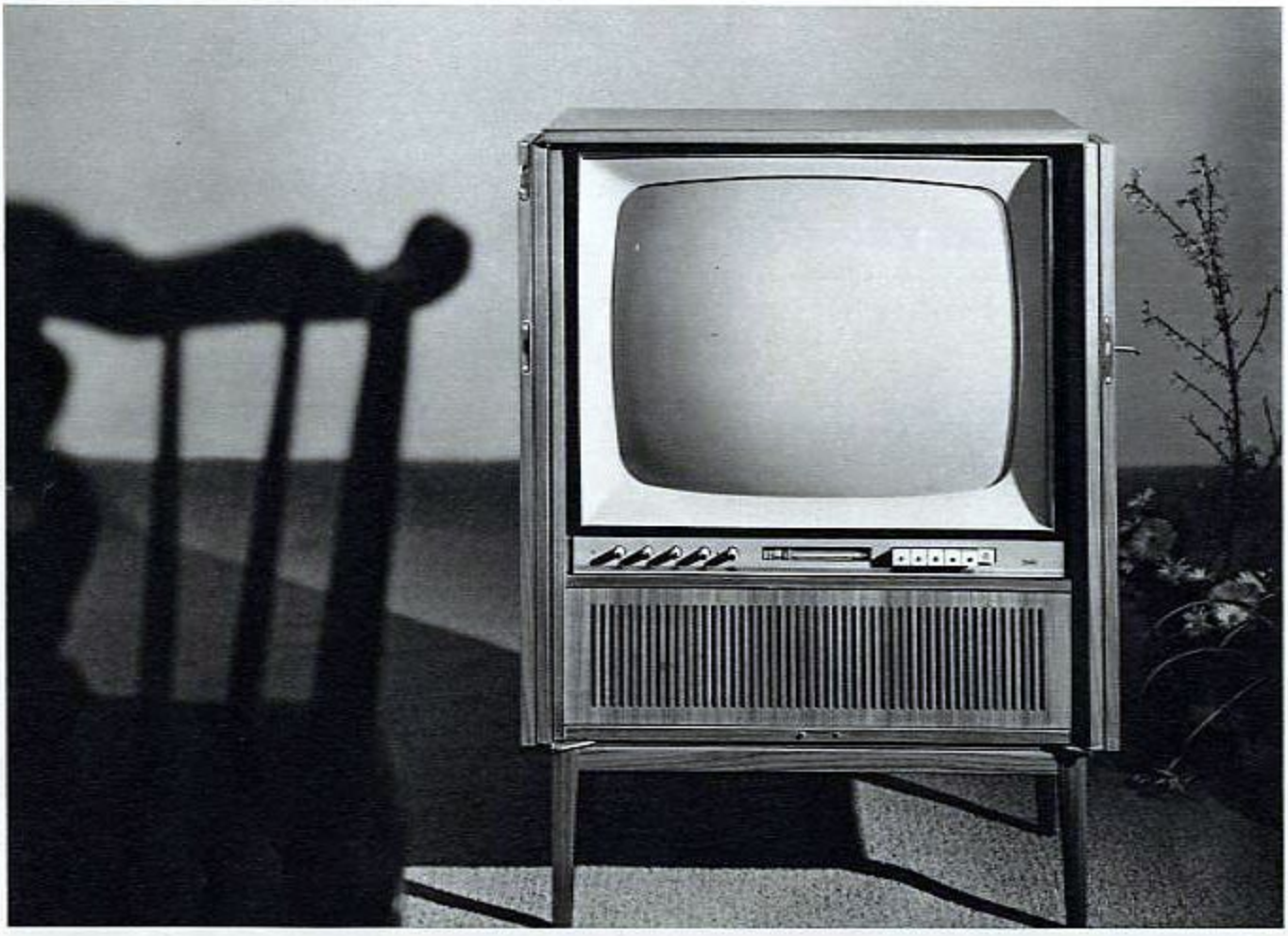
SABA
Schauinsland T 158
Automatic



Die Liebe zum Detail ist ein typisches Merkmal jedes SABA-Empfängers. Sie finden sie in der sorgfältigen Verarbeitung hochwertiger Hölzer. Sie finden sie in einer Technik, die jedem Fachmann das Herz höher schlagen läßt. Sie finden sie aber auch in all jenen Dingen, über die man so leicht hinwegsieht und die uns doch täglich neue Freude am Fernsehen schenken. So gibt es zu jedem Fernseh-Tischgerät anschraubbare Beine. Und zu jedem Beinpaar einsteckbare Schwenkrollen. Damit haben Sie im Nu aus Ihrem Tischgerät ein Standgerät gemacht, doch eines, das auch Ihre Frau mühelos von einem Zimmer ins andere schieben kann. Die Bedienung dieses Gerätes ist eine Freude. Durch Tastendruck schalten Sie blitzschnell von Station zu Station. Dabei haben Sie eine Fülle von Möglichkeiten: drei Tasten können Sie wahlweise auf Band I oder Band III einstellen. Eine Taste können Sie wahlweise auf Band III oder UHF einstellen. Außerdem haben Sie noch zwei weitere Tasten für den UHF-Bereich. Die Scharfeinstellung bleibt bei jedem Stationswechsel erhalten. Der SABA Schauinsland T 158 Automatic ist ein ausgesprochener Weitempfänger, dank der volltransistorisierten, extrem rauscharmen UHF-Eingangsschaltung. Ein zukunftssicheres Gerät mit ausgeklügeltem Bedienungskomfort.
Ausführungen: Nußbaum naturhell mattiert und mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 64 x 48 x 29 cm.

Die technischen Daten der SABA-Fernsehgeräte finden Sie in einer übersichtlichen Tabelle auf Seite 9.

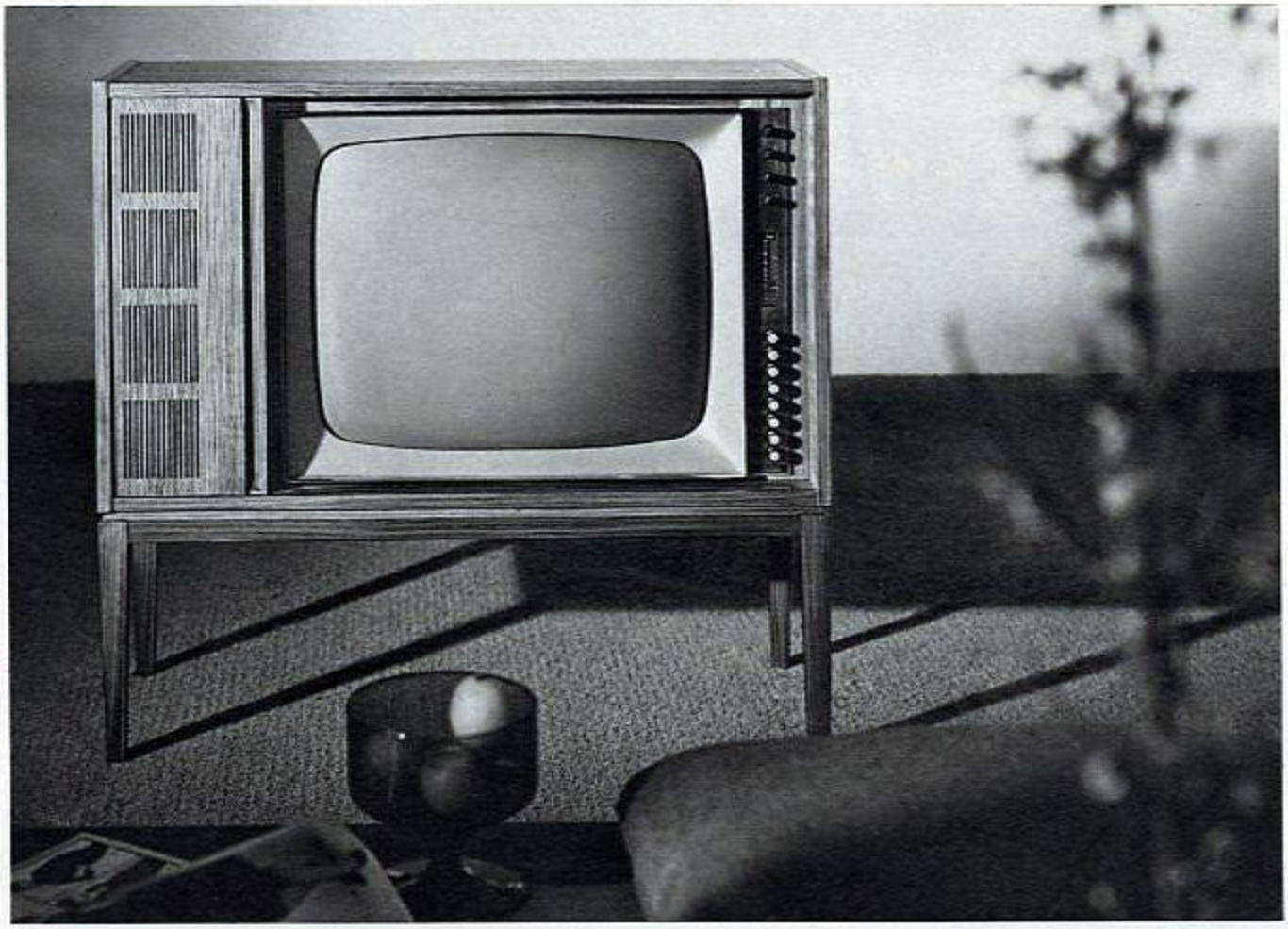
SABA



SABA
Fürstenberg S 154
Automatic

Vielleicht haben Sie in Ihrer Wohnung Platz für ein Standgerät. Dann werden Sie bei diesem SABA-Modell viele Vorteile entdecken. Es ist kaum breiter als ein Tischgerät, bietet aber wesentlich mehr Aufstellmöglichkeiten. Es besitzt abschließbare Falttüren und ist darum auch als Möbel ausgesprochen elegant. Zwei große Frontlautsprecher geben diesem Standmodell ein beachtliches Klangvolumen. In die Beine kann man Laufrollen einstecken. Damit läßt sich das Gerät an den Platz schieben, an dem Sie es haben möchten, um bequem fernsehen zu können. Vom Sitzplatz aus bedienen Sie das Gerät mit der links abgebildeten SABA-Fernsteuerung FS 15. Und die Technik? Sie bietet alles, was Sie von einem SABA-Spitzengerät erwarten: Drucktasten-Automatik mit gespeicherter Feinabstimmung, volltransistorisierter UHF-Eingangsteil, mehrstufiger Brillanzregler, große Betriebssicherheit durch SABA-Präzision.
Ausführungen: Nußbaum naturhell mattiert und mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 63 x 94 x 38 cm.

Die technischen Daten der SABA-Fernsehgeräte finden Sie in einer übersichtlichen Tabelle auf Seite 9.



SABA
Württemberg S 158
Automatic

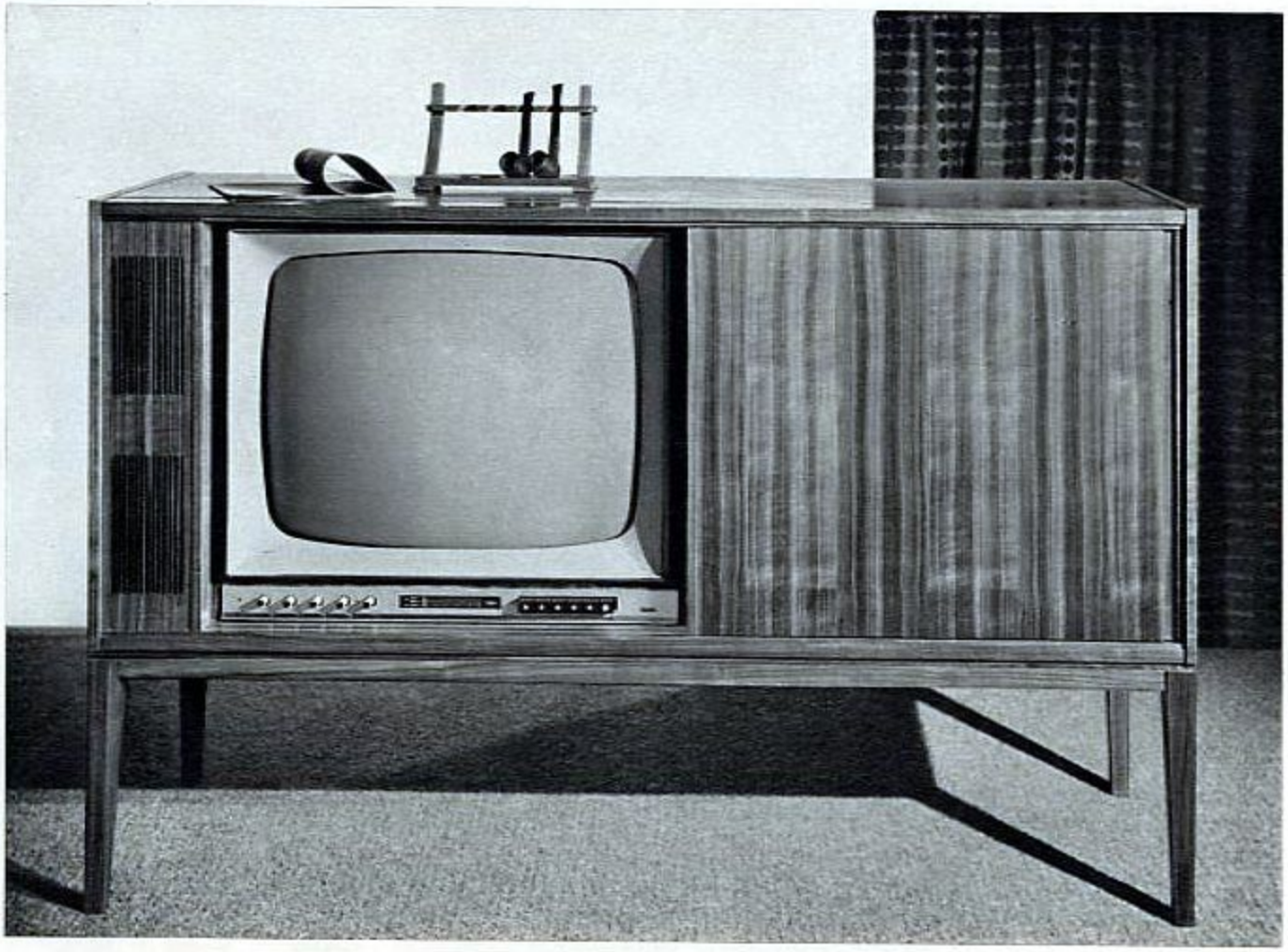
Suchen Sie etwas ganz Individuelles? Ein Gerät, das nicht jeder hat. Mit einem eigenen Gesicht. Und einer Vielfalt an technischen Möglichkeiten, die Ihren persönlichen Wünschen — Ihrer Liebe zur Variation — einen weiten Spielraum läßt?

Dann wird Ihnen dieses Gerät gefallen. Wie elegant es tatsächlich ist, geöffnet und geschlossen, zeigt Ihnen die Abbildung nur unvollkommen. Dieses Gerät sollten Sie sich im Fachgeschäft ansehen. Und vor allem dort ausprobieren. Mit den sechs Stationstasten können Sie alle bei Ihnen erreichbaren Sender im VHF- und UHF-Bereich durch Tastendruck einstellen. Die Kombinationsmöglichkeiten der Senderwahl sind dabei unerschöpflich. Zahlreiche Automatiken machen die Bedienung denkbar einfach und bringen eine hohe Bildgüte. Dennoch bleiben viele Möglichkeiten einer individuellen Bildbeeinflussung. In Gradation, Kontrast, Brillanz können Sie das Bild ganz Ihren persönlichen Wünschen anpassen. Aber auch dem Charakter der jeweiligen Sendung oder den etwa veränderten Empfangsverhältnissen. Wenn es Ihnen also nicht genügt, ein gutes Bild zu haben, wenn Sie stets das bestmögliche Bild wollen, dann kann Ihnen dieses Gerät sehr viel bieten. Zwei weitere Vorteile: die abschließbare Rolltür gewährt sicheren Schutz gegen Beschädigung der Bildröhre. Ebenso gegen unerwünschte Benutzung. Einsteckbare Laufrollen machen das Gerät „fahrbar". Vor allem für die Hausfrau ist das eine wichtige Erleichterung. Sie kann bei der Wohnungspflege das Gerät mühelos beiseiteschieben. Zur bequemen Bedienung vom Sitzplatz aus wird die SABA-Fernsteuerung FS 15 mitgeliefert.

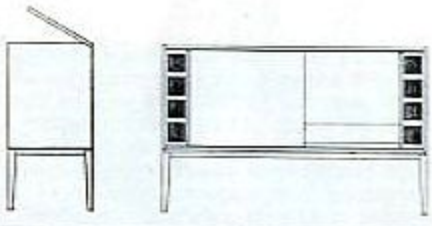
Ausführungen: Nußbaum naturhell mattiert und mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 86 x 80 x 35 cm.

Die technischen Daten der SABA-Fernsehgeräte finden Sie in einer übersichtlichen Tabelle auf Seite 9.

SABA



SABA
Schwarzwald 15
Automatic Stereo



Diese Kombinationstruhe bietet Ihnen nicht nur guten Fernsehempfang. Sie ist zugleich ein komplettes Musikzentrum für Ihr Heim. Auf kleinstem Raum vereinigt diese Truhe eine hochwertige Fernseh-, Rundfunk- und Phono-Ausstattung. Im Fernsehteil finden Sie alle Vorzüge eines SABA-Spitzenempfängers: Schnellwahldrucktasten, Speicher-Automatik, Weitempfang, Fernbedienung. Der Rundfunkteil enthält ein Hochleistungsgerät mit automatischer UKW-Scharfabstimmung. Er ist für Stereo-Rundfunkempfang vorbereitet und besitzt eine automatische UKW-Stereo-Anzeige. Ein wichtiger Vorzug ist die umschaltbare Bandbreite. Mit ihr können Sie bei Fernempfang die Trennschärfe verbessern und bei Ortsempfang die Klangqualität steigern.

Der Phonoteil enthält einen viertourigen Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel zum Abspielen von Schallplatten jeder Art. In einem geräumigen Schallplattenfach haben Sie Ihre Lieblingsplatten stets griffbereit. Und der Klang? Fünf Konzertlautsprecher werden Sie überzeugen.

Ausführungen: Nußbaum naturhell mattiert und mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 140 x 88 x 45 cm.

Die technischen Daten der SABA-Fernsehgeräte finden Sie in einer übersichtlichen Tabelle auf Seite 9.

stereo

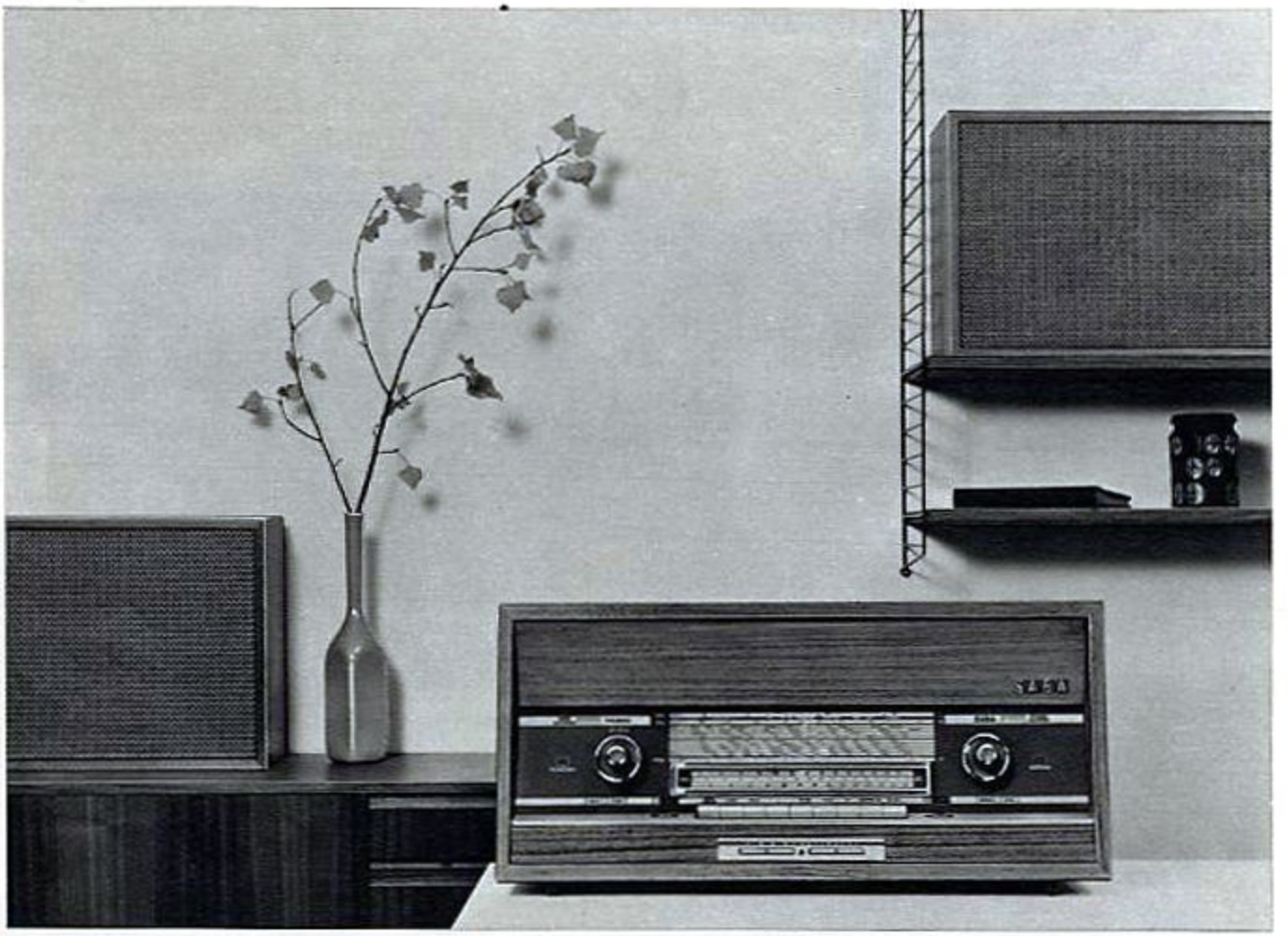
Technische Daten

	Schauinsland T 154 Automatic Fürstenberg S 154 Automatic
Bildschirm	59-cm-Bildröhre mit Kontrastfilter
Wieviel elektronische Systeme steuern das Gerät?	6 Transistoren 12 Röhren 9 Dioden 1 Si-Netzgleichrichter
Welche Empfangsbereiche?	VHF (Band I/III) und UHF (Band IV/V)
Welche Funktionen haben die Drucktasten?	Ein/Aus - Fünf Schnellwahldrucktasten für VHF und UHF, davon zwei Tasten wahlweise auf Band I oder III, drei Tasten wahlweise auf UHF oder Band III einstellbar.
Welche Funktionen haben die Drehknöpfe?	Kontrast · Lautstärke · Klang · Helligkeit · Brillanz
Fernsteuerung?	S 154: FS 15 wird mitgeliefert
Für welche Funktionen?	Lautstärke- und Helligkeitsregelung
Welche Automatik-Funktionen hat das Gerät?	Automatik für Bildsynchronisation, Zeilensynchronisation, Bildhelligkeit, Bildbreiten- und Bildhöhen-Stabilisierung sowie für Leuchtfleck-Unterdrückung · Speicher-Automatik für VHF und UHF
Was bietet das Gerät noch an Besonderheiten?	Große Betriebssicherheit durch reichlich dimensionierte, mehrfach geprüfte Einzelteile · Servicebequemes Klappchassis · Drucktasten-Kanalwähler · Linearskala für VHF · UHF · Rauscharme UHF-Eingangs-Schaltung durch Mesatransistoren. S 154: Gehäuse-Antenne für VHF
Wieviel Lautsprecher hat das Gerät?	T 154: 1 Konzertlautsprecher S 154: 2 Konzertlautsprecher

	Schauinsland T 158 Automatic Württemberg S 158 Automatic	Schwarzwald 15 Automatic Stereo
Bildschirm	59-cm-Bildröhre mit Kontrastfilter	59-cm-Bildröhre mit Kontrastfilter
Wieviel elektronische Systeme steuern das Gerät?	6 Transistoren 12 Röhren 9 Dioden 1 Si-Netzgleichrichter	6 Transistoren 12 Röhren 9 Dioden 1 Si-Netzgleichrichter
Welche Empfangsbereiche?	VHF (Band I/III) und UHF (Band IV/V)	VHF (Band I/III) und UHF (Band IV/V)
Welche Funktionen haben die Drucktasten?	Sechs Schnellwahldrucktasten für VHF und UHF, davon drei Tasten wahlweise auf Band I oder III, eine Taste wahlweise auf Band III oder UHF einstellbar, zwei Tasten UHF · Brillanz · Ein/Aus	Ein/Aus - Fünf Schnellwahldrucktasten für VHF und UHF, davon zwei Tasten wahlweise auf Band I oder III, drei Tasten wahlweise auf UHF oder Band III einstellbar.
Welche Funktionen haben die Drehknöpfe?	Lautstärke · Klang · Helligkeit · Kontrast	Kontrast · Lautstärke · Klang · Helligkeit · Brillanz
Fernsteuerung?	S 158: FS 15 wird mitgeliefert	FS 15 wird mitgeliefert
Für welche Funktionen?	Lautstärke- und Helligkeitsregelung	Lautstärke- und Helligkeitsregelung
Welche Automatik-Funktionen hat das Gerät?	Automatik für Bildsynchronisation, Zeilensynchronisation, Bildhelligkeit, Bildbreiten- und Bildhöhen-Stabilisierung sowie für Leuchtfleck-Unterdrückung. Speicher-Automatik für VHF und UHF	Automatik für Bildsynchronisation, Zeilensynchronisation, Bildhelligkeit, Bildbreiten- und Bildhöhen-Stabilisierung sowie für Leuchtfleck-Unterdrückung · Speicher-Automatik für VHF und UHF
Was bietet das Gerät noch an Besonderheiten?	Große Betriebssicherheit durch reichlich dimensionierte, mehrfach geprüfte Einzelteile · Servicebequemes Klappchassis · Linearskala für VHF und UHF · Rauscharme UHF-Eingangs-Schaltung durch Mesatransistoren. S 158: Gehäuse-Antenne für VHF	Große Betriebssicherheit durch reichlich dimensionierte, mehrfach geprüfte Einzelteile · Servicebequemes Klappchassis · Drucktasten-Kanalwähler · Linearskala für VHF · UHF · Rauscharme UHF-Eingangs-Schaltung durch Mesatransistoren · Gehäuse-Antenne für VHF
Wieviel Lautsprecher hat das Gerät?	T 158: 1 Konzertlautsprecher S 158: 2 Konzertlautsprecher	

Rundfunkteil Welche elektronischen Systeme steuern den Rundfunkteil?	9 Röhren 4 Dioden 1 Se-Gleichrichter
Und wieviele Kreise?	8 AM, 11 FM
Welche Rundfunkantennen sind bereits eingebaut?	Ferrit-Antenne für MW und LW Gehäuse-Dipol für UKW
Welche Endstufe hat das Gerät?	2 Gegentakt-Endstufen mit je 5,5 Watt
Welche Bedienungselemente hat der Rundfunkteil?	10 Drucktasten für Ein/Aus, Phono, Mono/Stereo, Sprache/Musik, Ferrit-Antenne, UKW, KW, MW, LW, Automatik AUS · Eng tolerierte Tandem-Regler für Lautstärke und stufenlose Höhen- und Tiefenregelung · Balance-Regler · Senderwahl mit Duplex-Antrieb
Was bietet der Rundfunkteil noch an Besonderheiten?	Umschaltbare Bandbreite für verbesserten Fernempfang bei LW, MW und KW und für erhöhte Wiedergabe-Qualität bei Ortsempfang · Vorbereitet für UKW-Stereo-Rundfunk · Magisches Band für automatische UKW-Stereo-Anzeige · Automatische Sender-Scharfabstimmung auf UKW
Lautsprecher	5 Konzertlautsprecher
Phono-Ausstattung	Stereo-Plattenwechsler DUAL 1011 mit Diamantnadel für alle Plattenarten und -größen
Anschlüsse	Für Tonband, Plattenspieler, Nachhallgerät SABA-Sonorama, Stereo-Zusatzlautsprecher (eingebaute Lautsprecher abschaltbar)

Alle SABA-Fernsehgeräte können an 220 Volt Wechselstrom angeschlossen werden. Der Stromverbrauch beträgt ca. 160 Watt.



Nicht nur für das gute Bild...

... auch für den guten Ton im Hause sorgen eine Reihe von in Form und Technik vollkommenen SABA-Geräten. Die hier abgebildete „Freiburg-Studio" HiFi-Anlage wurde für den verwöhnten Musikfreund geschaffen. Die Wiedergabe – auch von Stereo-Rundfunksendungen, Stereo-Schallplatten und Stereo-Tonbändern – klingt so natürlich, daß sie sogar das Fluidum des Konzertsaals in Ihr Heim zaubert. Dank der in der ganzen Welt einmaligen Motorelektronik kann das „Freiburg-Studio" sogar bequem vom Sessel aus bedient werden. Ein Tastendruck genügt – schon geht der Skalenzeiger auf die Sendersuche. Automatischer Senderstop, automatische Scharfeinstellung, automatische Nachregulierung, forcierter Schnellauf, das alles sind Funktionen der weltberühmten, fernsteuerbaren SABA-Automatik. Einen Eindruck von der exklusiven Leistung dieser Anlage vermittelt ein Blick auf die Technik: stufenlos regelbare Bandbreite im Kurz-, Mittel- und Langwellen-Bereich. Zwei Gegentaktendstufen mit je 6 Watt Ausgangsleistung. Zwei HiFi-Boxen mit je drei Hochleistungs-Lautsprechern. 30 bis 20 000 Hertz Frequenzumfang. Motor-elektronische Scharfabstimmung in allen Empfangsbereichen. Automatische UKW-Stereo-Anzeige durch magisches Band. Fernsteuerung für sieben Funktionen (Abb. links). Die Anlage „Freiburg-Studio" repräsentiert Rundfunktechnik in Vollendung.

SABA

Sabamobil

Das erste „Kombi" für unterwegs. Es vereinigt die Vorzüge eines Autosupers mit denen eines Tonbandabspiel-Gerätes: ungetrübter Musikgenuß im Auto. Schnellumschaltung von Rundfunk auf Tonband, Schnellwechsel-Kassetten für jeweils vier Musikprogramme – zusammengestellt aus dem Weltrepertoire der Ariola. Für den Autobetrieb gibt es eine abschließbare Halterung, für zuhause ein vorschaltbares Netzteil. Unterwegs spielt das Sabamobil auch aus eigener Kraft, mit fünf Monozellen. Und der Klang? 10 Watt Ausgangsleistung lassen keine Wünsche offen. 40 – 16 000 Hertz sind HiFi-Qualität!
Maße: 29 x 19 x 9,5 cm
Gewicht: 4 kg mit Musik-Magazin

SABA Sabine 14

Es ist ein Gerät zum Verlieben, mit eierschalenfarbenem Gehäuse, harmonisch abgestimmt auf das Grau der Skala und Bedienungselemente. Äußerst elegant in der Form, komfortabel in der Bedienung. Ein großer Konzertlautsprecher und die leistungsstarke 3 Watt-Endstufe geben diesem schmucken Empfänger einen herrlichen Klang.

SABA Donau 15

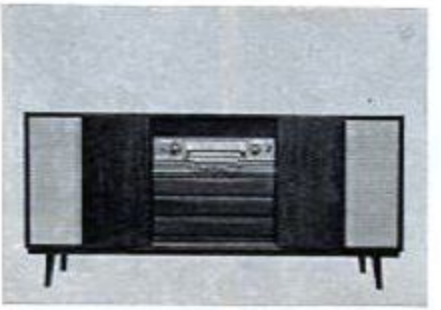
Dieses Gerät müssen Sie spielen hören! 3 Watt Ausgangsleistung – eine solche Stimmkraft würde man dem zierlichen Empfänger kaum zutrauen. Originell und zugleich praktisch sind die vier Drehknöpfe. Mit ihnen regeln Sie links Lautstärke und Ton. Rechts treffen Sie die Senderwahl, für UKW und die übrigen Bereiche getrennt.

SABA Lindau 15

Die klare, konsequente Form dieses Gerätes paßt zu einer neuzeitlichen Innenarchitektur. Die Außenmaße sind so gehalten, daß dieser moderne Rundfunkempfänger überall Platz findet, auch in Anbauregalen oder Bücherwänden. Die technische Ausstattung verbürgt eine ausgezeichnete Empfangs- und Wiedergabeleistung.

SABA Mainau 14 Stereo

Raumsparende Außenmaße und eine hochwertige technische Ausstattung kennzeichnen diese Truhe. Sie ist für stereophonischen Rundfunkempfang vorbereitet und besitzt ein zusätzliches magisches Auge für automatische UKW-Stereo-Anzeige. 4 Konzertlautsprecher geben der Mainau 14 ein großes Klangvolumen. Ein Stereo-Plattenwechsler ist eingebaut.



SABA Baden Vollautomatic Sonorama

Die SABA Baden ist eine Musiktruhe der Spitzenklasse. Ihr naturgetreuer Klang, ausgestrahlt durch sechs stereophonisch angeordnete Konzertlautsprecher, bietet selbst den verwöhntesten Musikliebhabern ein außergewöhnliches Erlebnis. Zur Ausstattung gehört ein Rundfunkempfänger mit fernsteuerbarem, automatischem Suchlauf und elektronischer Senderscharfabstimmung.

SABAFON TK 220-S

Ein internationales Spitzengerät für Stereo-Aufnahme und Wiedergabe in Vierspur-Technik, 9,5 und 19 cm/sec. Bandgeschwindigkeit, 40 bis 20 000 Hz Frequenzumfang, 18 Std. Spielzeit mit 3-fach-Spielband, Synchro- und Multi-Playback. Eingebautes Mischpult, Stereo-Verstärker mit 2 Endstufen und 2 Lautsprechern. Dieses Gerät repräsentiert Tonbandtechnik in Vollendung.

Die Aufnahme von urheberrechtlich geschützten Werken der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber bzw. deren Interessenvertretungen und der sonstigen Berechtigten, z. B. GEMA, Verleger, Hersteller von Schallplatten usw., gestattet.

Über SABA-Rundfunkgeräte, Musiktruhen, Tonbandgeräte, Schallplatten sowie über das erste Kombi für unterwegs, Sabamobil, unterrichten Sie ausführlich unsere Spezialprospekte.

SABA Transeuropa Automatic

Hochleistungsgerät für Auto, Reise und Heim – außergewöhnlich formschön und von begeisternder Klangfülle.
12 Transistoren, 4 Wellenbereiche, automatische UKW-Scharfabstimmung, physiologische Lautstärkeregelung. Wenige Handgriffe verwandeln den Kofferempfänger in einen Autosuper. Ein Spitzengerät, das Ihnen Freude bringt und das bewundert wird.
Maße: 29 x 19 x 9,5 cm
Gewicht: 3,6 kg mit Batterien

SABA Transamerika

Ein Gerät, das man immer bei sich haben möchte – im Auto, am Strand, im Hotel, im Boot. Immer ist es bereit, Sie amüsant zu unterhalten. Bildschön in der Form, imponierend in der Leistung – ein Reisesuper, der Ihnen gefallen wird.
Interessante Details: 10 Transistoren, elektronische UKW-Scharfabstimmung, 1,8 Watt Gegentakt-Endstufe, extrem flache Bauform, sinnreiche Halterung für Autobetrieb.
Maße: 22,5 x 17,5 x 6,5 cm
Gewicht: 2,6 kg mit Batterien

Eine interessante Jazz-Studio-Produktion. SABA 15003

Lieder und Weisen aus dem schönen Schwarzwald. SABA 15016

Eine gelungene Bierreise durch Hopfen und Malz. SABA 15010

Cowboy-Romantik mit Western-Songs und Hilly Billy. SABA 15006

Verliebte Musik für verträumte Stunden. SABA 15001

Deftige Blasmusik bringt Schwung und gute Laune. SABA 15007

Ein bunter Strauß beliebter Melodien zum Schenken. SABA 15015

Eine Kostbarkeit einmaliger Originalaufnahmen. SABA 15011

Ein Reigen liebenswerter alter und neuer Lieder. SABA 15008

SABA-Schallplatten

Eine kleine Auslese aus dem Startprogramm der SABA-Schallplatte. Die hier gezeigten Titel bringen viele bekannte Solisten und beliebte Orchester auf 30-cm-Langspielplatte.

Wir beraten Sie gern und gewähren bequeme Teilzahlung

SABA
773 Villingen (Schwarzwald)

Änderungen vorbehalten Printed in Western Germany VFD 1441 – 14 GW 0029